

葉隠塾長日記

アメリカにいた頃、ミュージカル「ミスサイゴン」が「リース」を観たことがあります。英語力が乏しい上に、歌になるとさらに聞き取れず、ストーリーはサッパリわかりませんでした。それでも「歌」「踊り」「演技」「演奏」からなる総合芸術に感動しましたので、帰国後は「月刊ぴあ」で情報収集し、よく観劇していました。大須の「三文オペラ」「ロック歌舞伎」も好きでしたが終わってしまいましたので、その後は劇団四季の会員になり、名古屋での公演は必ず、そしてどうしても観たい演目は東京、横浜へも行っていました。コロナ禍の始めの二年間は全く観劇できませんでしたが、二年程前に新聞広告で「ミスサイゴン」が上演されると知り、すぐにチケットを買って「劇活」再開！三階席でしたが、今回はちゃんと理解して楽しむことができました。すると登録したサイトから、毎週なにかしら劇の案内がメールで届くようになりましたので、面白そうな劇や、ドラマや映画で役級の俳優が出演するとなるとつい申し込んでしまい、観れば観るほどさらに案内が増えていきました。おかげで今では月一回は観に行くようになりました。ミュージカルや劇は家族もしくは夫婦で、歌舞伎の時は母親も連れていき、終演後に食事して帰ってきます。子供が中学になった頃からマラソンやトライアスロン、さらにはオリエンテーリングを始めたせいで全く趣味が合わなくなり、週末は家族バラバラが当たり前で程よい距離感？…と思っていました。ここにきて観劇という共通の趣味が復活！やはり一緒に楽しむ時間は大切だと改めて感じています。

三浦光広

葉隠塾日々想々

彦坂 訓(ひこさか さとる)

まずは、一月一日に発生しました「能登半島地震」で被害にあわれました方々にお見舞い申し上げます。当社の今年の仕事始めは、二月五日でした。会社に着いてからの仕事始めは、「義援金募金箱」の作成でした。お陰様で社内での募金額も集まり、無事に地元紙「中日新聞社」を通じて、被災地自治体の被災者にお送りしました。余震の終息と一日も早い復興を願っております。

森 大輔(もり だいすけ)

去年まで、宅飲みでは一切ビールを飲まなかったのですが(ビール腹予防です！)最近、はじめの一杯目にビールを飲むようになってしまいました。やっぱ、一杯目のビールって「うまいんだよなあ」これが…

左藤 史隆(さとう ふみたか)

元旦に発生した能登半島地震にて、被害にあわれた方々にお見舞い申し上げます。今回の地震にて、大学時代の友人の家にヒビ割れが入ったとのこと、当面の物資を送りたいと思いましたが、物流が乱れていることもあり、結局会社を含め、ショッピングモール等の募金箱に、僅かですが協力させていただきました。一日も早い復興を願います。

岡 洋次郎(おか ようじろう)

能登半島地震にて被害にあわれた方々にお見舞い申し上げます。私も少額ではありますが募金させて頂きました(募金アピール)。私も幼少期に募金活動をしていたことがあります。本当に募金かよと心無い言葉を頂いたこともあります。その経験もあり、募金に対しては積極的です(心清らかアピール)。

大平 和彦(おおひら かずひこ)

いよいよ野球シーズンの到来です。今年、ドジャースの大谷翔平君がバッターとしてどれだけ活躍できるかが注目されていますが、ユニホームがあまりにドラとそっくりなので、思わず応援にも力が入ってしまいそうです。秋には大谷君の二年連続ホームラン王と、我らがドラゴンズのビール掛けが…見たいですね。

今月もお楽しみいただけましたか？

来月もよろしくお願ひします！



楠精工株式会社

- ・社員数：40名
- ・ご提供できるもの：各種ダイホルダー及び治具・自動化装置 設計製作 (ダイホルダー部品、プレス部品、ハンマー部品、切断刃、中間ビーム他)
- ・スローガン：お客様の喜ぶことをしよう！
- ・住所：名古屋市熱田区三番町4-13
- ・連絡先：電話 052-651-7138 / Fax052-653-0020
- ・URL: <http://www.kusunoki-dieholder.co.jp>