

葉隠塾長日記

母校のマンドリンクラブ OBOOG コンサートに出演するため、二十年前に引退したマンドリンを昨年一年限定で復活しましたが、やはり二十年振りでは思うように弾けないまま終わってしまいました。「昔はもっと弾けたのになあ」と思いながらも、「昔は本当に弾けたのか?」「どれくらい弾けていたのか?」との思いも出てきて、ずっとモヤモヤしていました。すると、巣ごもりGW中に行った断捨離で、社会人マンドリン合奏団でコンサートマスターをしていた全盛期の頃に、団内発表会で演奏した独奏曲の録音テープが出てきました。早速聴いてみたいと思いましたが、我が家にカセットデッキはすでになく、聴くことができません。そこでいい機会なので、子供が小さい頃に撮影したミニDVと一緒にリビングサーバーに出してみました。待つこと約三週間。届いたCDを聴いてみると、驚愕の事実がわかりました。それは：「人は、過去を美化する。」。実は恥ずかしながら、かなりの難曲でもほぼ完璧に弾いていると思っていましたので、アチコチでミスしている演奏を聴きながら「もっと弾けると思ったのにな」とガックリしてしまいました。そのことをSNSに投稿したところ、一緒に演奏した先輩・後輩から「昔の演奏聴いて、同じことを思っていた」とのコメントをいただきました。年を取るとよく人は「最近の若いもんは：」「俺が若い頃は：。」と言いますが、これも自分たちの若い時の失敗を忘れて、過去が美化されているからかもしれないですね。私のマンドリンの足跡はマンドリンと共に、再び過去が美化されるまでお蔵入りです：。

三浦光広

葉隠塾日々想々

彦坂 訓(ひこさか さとる)

先日、一番若い愛犬のしつけ教室へ行ってきました。完全素人が犬を飼い始めたものから、しつけ方法すら知らないままでした。「散歩時のムタ吠え」について相談したところ、犬の心理・精神状態・欲求等を丁寧に教えていただきました。人間とは全然違いました：。効果を楽しみに、日々実践しております。

左藤 史隆(さとう ふみたか)

コロナ禍で生まれた時間を使っている家庭菜園の規模が、少しずつではありましたが大きくなってきました。ベランダではバジルとミニトマトに加え、ピーマンを育て始め、室内ではフロコリースプラウトと、カイワレ大根の二種となりました。どれも少量ずつなのですが、スプラウト系の成長スピードが速すぎて、二日に一度はどちらかを食べるような状態なので、味噌汁の具にはほぼ毎日スプラウトが入るようになってきました。次はグリーンカーテンをーと思うのですが、過去に干からびさせた苦い記憶があるので、二の足を踏んでいる最中です。

水野 教晶(みずの あきのり)

夏になると感染が鈍くなると言われていたコロナウィルスの感染が、拡大されてきました。正しく恐れるとはいえないものの、連日の報道を観ていると、冷静ではいられなくなってきました。今年の盆休みは自粛組と行動派とに分かれるでしょうか? 速出する気分ではないので、私は自粛組になりそうです。今年はリフレッシュできない盆休みになりそうですかね!?

岡 洋次郎(おか ようじろう)

仕事の外出中に、日傘をさした小学生の集団下校に遭遇しました。私の小学生時代は、日傘をさすどころか、帽子を被る習慣すらありませんでした。昔と比較して、昨今の日差し対策の浸透具合に感心している私は、紛れもなくオジサンになったのでございます。

今月もお楽しみいただけましたか?
来月もよろしくお祈りします!



楠精工株式会社

- ・社員数：43名
- ・ご提供できるもの：各種ダイホルダー及び治具・自動化装置 設計製作 (ダイホルダー部品、プレス部品、ハンマー部品、切断刃、中間ビーム他)
- ・スローガン：お客様の喜ぶことをしよう!
- ・住所：名古屋市熱田区三番町4-13
- ・連絡先：電話 052-651-7138 / Fax052-653-0020
- ・URL: <http://www.kusunoki-dieholder.co.jp>